



ПОЛОЖЕНИЕ МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА «ТЕАТР ФЕСТ» – 2019 (Р. БОЛГАРИЯ, г. Бургас)

ДЕВИЗ ФЕСТИВАЛЯ КОНКУРСА «ТЕАТР ФЕСТ» 2019:
«С ПРИХОДОМ МУЗ ПОД ЗВУК НЕБЕСНЫХ ЛИР,
ПУСТЬ НА ПЛАНЕТЕ ВОЦАРИТСЯ МИР!».

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Целями и задачами фестиваля – конкурса являются:

1. Выявление и поддержка одарённой молодёжи в детских, студенческих, молодежных и народных любительских театрах и интеграция их в международное театральное пространство;
2. Предоставление площадок для показа массовому зрителю воплощение творческих идей руководителей и режиссеров любительских, самодеятельных и народных театров;
3. Просветительская деятельность в разнородной среде и популяризация творчества лучших образцов классической и современной национальной драматургии;
4. Налаживание сотрудничества с профильными учреждениями и организациями других стран и взаимный обмен опытом;
5. Показ творческих достижений театральных коллективов, выявление и поддержка социально – приемлемых предпочтений и запросов молодежи;
6. Создание необходимых условий для установления творческих контактов и дружественных отношений между творческими коллективами разных стран участников и партнерских отношений в реализации совместных творческих проектов;
7. Выявление и продвижение талантливых исполнителей, техников сцены, режиссёров и руководителей театральных коллективов, с целью применения имеющихся навыков для повешения уровня профессионального мастерства, проведения стажировок и обучения в театрах ЕС, через Топ-менеджеров крупных театральных продюсерских центров.

ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Фестиваль – конкурс состоит из конкурсной программы театральных спектаклей, формат проведения международного онлайн фестиваля – конкурса «ТЕАТР ФЕСТ» – 2019, который будет проводиться в 2 этапа:

- ✓ 1 этап – ОТБОРОЧНЫЙ ТУР, проводится ЗАОЧНО, для выявления коллективов победителей в каждой номинации, переходящих в финальный тур фестиваля – конкурса;
- ✓ 2 этап – ФИНАЛЬНЫЙ ТУР, проводится ОЧНО в формате гастролей по Болгарии с прибытием коллективов – победителей в город Бургас, по итогам которого определяется 1-е, 2-е и 3-е место. Турне позволяет коллективам изучить вопрос о последующих гастролях или стажировках для повышения профессионального мастерства в странах ЕС.

В рамках фестиваля-конкурса проводятся обсуждения фестивальных спектаклей с участием членов жюри и руководителей театральных коллективов по системе онлайн Skype, Viber, WhatsApp и с помощью других современных коммуникаций.

ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА И СУДЕЙСТВО.

Фестиваль-конкурс проводится в 2 этапа на конкурсной основе.

1 этап фестиваля-конкурса – отборочный тур, проводится с 15 июня по 20 июля 2019 г.

Участники в срок до 15 апреля 2019 года направляют Заявку и соответствующие материалы в Оргкомитет фестиваля-конкурса «ТЕАТР ФЕСТ» – 2019, г. Бургас (Болгария).

Требования к конкурсным работам, представленным на отборочный тур: кодек (предпочтительно) H.264, контейнер — MP4, MPEG. Разрешение видео: предпочтительно 1920*1080 (Full HD, 1080p), но не меньше, чем 720x576. Частота звука от 24 kHz и выше. Компрессия звука в видеороликах: MP3, WAV, AAC. Возможно размещение работ на Youtube, при соответствующем запросе от участников.

2 этап (с 6 по 9 августа) – финальная часть проводится в формате гастролей с прибытием коллективов – победителей в город Бургас, по итогам которого определяется 1-е, 2-е и 3-е места.

Уникальная авторская методика определения победителей «Пять к одному», заключающаяся в следующем: все члены жюри имеют 5 оценочных баллов, а каждый зритель имеет 1 жетон = 1 баллу. Оценка, выставленная коллективу будет составлять общую сумму набранных баллов.

Судейский состав подбирается из известных деятелей культуры, театра и кино.

График просмотра спектаклей для проведения 1-го тура и выпуска рекламных материалов формируется и утверждается оргкомитетом 5 июня.

УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ:

Профессиональные, студенческие, любительские и детские театры, а также кукольные театры, работающие во всех театральных жанрах.

Основной язык спектаклей – русский. Если театр не работает на русском языке, он должен указать это в Заявке и связаться с организаторами фестиваля на позднее 15.04. 2019 год, для согласования условий перевода и титрования.

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ УЧАСТНИКОВ:

Детские коллективы:

От 7 до 18 лет / допускаются дети разных возрастов.

Взрослые коллективы:

Старше 18 лет.

ЗАДАЧИ ОРГКОМИТЕТА ФЕСТИВАЛЯ:

- Проводит подбор участников на основе представленных Заявок и демонстрационных материалов.
- Подготавливает площадки для видео показа работ участников;
- Осуществляет подбор программ и репертуара Фестиваля и утверждает даты и время показов;
- Разрабатывает дизайн, оформление и изготовление репертуарной афиши фестиваля и проводит согласование с органами власти о местах их размещения;
- Обеспечивает условия для творческого онлайн общения жюри с участниками и руководителями коллективов и проведение профессиональных дискуссий;
- Организует освещение фестиваля в средствах массовой информации, включая телевидение;
- Изготавливает дипломы фестиваля;
- Оказывает помощь коллективам Лауреатам фестиваля в прибытии в Болгарию – оформляет приглашения для получения бесплатных виз в посольствах и консульствах, рекомендательные письма для администраций, спонсоров и меценатов, и другие необходимые документы, официально заверенные благотворительным фондом «МАСТЕРА» и соответствующими органами власти Республики Болгария.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:

В связи с тем, что Фестиваль не является государственной или коммерческой организацией и в целях обеспечения его проведения с Участников Фестиваля взимается Организационный взнос:

- За участие в 1-ом этапе фестиваля, взимается взнос в размере 70 € с коллектива театра участника фестиваля – конкурса (артиста - моноспектакль);
- За участие во 2-ом этапе фестиваля орг. взнос с коллектива театра, вышедшего во второй Финальный тур, проводимого в форме гастролей на территории Болгарии, **НЕ ВЗИМАЕТСЯ**.
- Условия оплаты проезда к месту проведения 2-го финального этапа Фестиваля, а также размещение коллективов, оговариваются дополнительно между руководством коллективов и Организационным комитетом.
- Оплата организационного взноса проводится на расчётный счёт организатора- болгарского благотворительного общественного фонда «МАСТЕРА».

НОМИНАЦИИ И ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Уникальная авторская методика определения победителей «Пять к одному» заключается в следующем: все члены жюри имеют 5 оценочных баллов, а каждый зритель имеет 1 жетон = 1 баллу. Для голосования зрителей рядом с эстрадой будут поставлены урны для опускания жетонов. Оценка, выставленная коллективу, будет составлять общую сумму набранных баллов.

➤ По результатам проведения 1-го этапа и непредвзятого судейства с участием зрителей, определяются победители 1-го тура по следующим номинациям:

- лучший драматический спектакль (3 призовых места);
- лучший кукольный спектакль (3 призовых места);
- лучший студенческий спектакль (3 призовых места);
- лучший детский спектакль (3 призовых места);
- лучшее музыкальное озвучение (1 призовое место);
- лучшая режиссура (1 призовое место);
- лучшая женская роль (1 призовое место);
- лучшая мужская роль (1 призовое место);
- лучшая сценография (1 призовое место).

➤ По результатам проведения 2-го этапа, проводимого очно, определяются победители Международного фестиваля-конкурса «ТЕАТР ФЕСТ» – 2019.

По решению Оргкомитета за спектакль, набравший самое большое количество баллов зрителей, присуждается специальный приз под дополнительной номинацией «Симпатии зрителей».

Резюме победителей Международного фестиваля-конкурса «ТЕАТР ФЕСТ» – 2019 с приложением работ и профессионального сессионного фото будут представлены в крупные театральные продюсерские центры ЕС и профильные учебные заведения.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ