



РАСПОРЯЖЕНИЕ ПЕРВОГО ЗАМЕСТИТЕЛЯ ГУБЕРНАТОРА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

Белгород

« 07 » декабря 2015 г.

№ 121

Об организации и проведении регионального этапа Всероссийского хорового фестиваля

В целях организации участия хоровых народных коллективов Белгородской области во Всероссийском хоровом фестивале, учредителем которого являются Министерство культуры Российской Федерации и Некоммерческое партнерство «Всероссийское хоровое общество»:

1. Утвердить Положение об организации и проведении регионального этапа Всероссийского хорового фестиваля (прилагается).
2. Утвердить состав оргкомитета по организации и проведению регионального этапа Всероссийского хорового фестиваля (прилагается).
3. Утвердить график проведения зонального уровня регионального этапа Всероссийского хорового фестиваля (прилагается).
4. Определить координатором организации и проведения регионального этапа Всероссийского хорового фестиваля Белгородский филиал Некоммерческого партнёрства «Всероссийское хоровое общество».
5. Контроль за исполнением распоряжения возложить на управление культуры области (Курганский С.И.).
6. Информацию об исполнении распоряжения представить к 1 июля 2016 года.

Первый заместитель
Губернатора Белгородской области



В.Сергачёв

Утверждено
распоряжением первого
заместителя Губернатора области
от « 07 » декабря 2015 года
№ 121

Положение
об организации и проведении регионального этапа Всероссийского
хорового фестиваля

I. Общие положения

1.1. Региональный этап Всероссийского хорового фестиваля (далее – региональный этап фестиваля) проводится с целью отбора лучших хоровых народных коллективов Белгородской области для участия во Всероссийском хоровом фестивале.

II. Цель и задачи регионального этапа фестиваля

2.1. Цель регионального этапа фестиваля – активизация музыкальной деятельности, творческого потенциала народных хоров Белгородской области.

2.2. Задачи регионального этапа фестиваля:

популяризация отечественного народного хорового искусства;
сохранение, преемственность и развитие отечественных традиций народного хорового искусства;

поддержка профессиональных кадров, работающих в сфере народного хорового искусства;

повышение исполнительского мастерства, расширение репертуара и активизация творческой деятельности народных хоровых коллективов;

решение актуальных задач духовного и нравственного воспитания молодежи, обеспечение преемственности традиций народного вокально-хорового искусства.

III. Порядок и условия проведения регионального этапа фестиваля

3.1. Региональный этап фестиваля проводится в форме конкурсных выступлений в следующих категориях народных хоров:

Профессиональные (государственные, муниципальные) и учебные (коллективы детских музыкальных школ и школ искусств, высшего учебного учреждения культуры и искусства) хоровые коллективы:

П1 – детские народные хоры (возраст участников от 6 до 17 лет, количество - от 16 до 50 человек);

П2 – взрослые народные хоры (возраст участников от 18 лет, количество - от 16 до 50 человек);

Любительские хоровые коллективы:

Л1 – детские народные хоры (возраст участников от 6 до 17 лет, количество - от 16 до 50 человек);

Л2 – взрослые народные хоры (возраст участников от 18 лет, количество - от 16 до 50 человек).

Количественный состав коллективов включает аккомпанирующую группу.

Участники регионального этапа фестиваля оцениваются в каждой категории.

3.2. Региональный этап фестиваля проводится с 1 февраля по 1 апреля 2016 года по трем уровням:

I уровень (муниципальный) – с 1 февраля по 21 февраля 2016 года;

II уровень (зональный) – с 22 февраля по 20 марта 2016 года;

III уровень (областной, заключительный) – 26 марта 2016 года в ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества».

Срок подачи заявки – до 15 января 2016 года.

3.3. Для организационно-методического обеспечения проведения регионального этапа фестиваля создаётся организационный комитет, который устанавливает порядок, сроки и процедуру проведения, утверждает состав и регламент работы жюри.

3.4. Для проведения муниципального и зонального уровней регионального этапа фестиваля привлекаются председатели муниципальных отделений Некоммерческого партнерства «Всероссийское хоровое общество».

3.5. На муниципальном уровне соответствующими органами управления в сфере культуры, образования проводятся конкурсные прослушивания и отборы лучших народных хоровых коллективов по категориям, указанным в пункте 3.1.

3.6. На зональном уровне прослушиваются народные хоровые коллективы, представленные после проведения конкурсного прослушивания на муниципальном уровне, в порядке, установленном организационным комитетом.

3.7. На областной уровень представляются лучшие народные хоровые коллективы зонального уровня.

Исполнение каждого произведения оценивается по следующим критериям:

оценки за вокально-хоровую технику исполнения – точность и чистота интонирования, чёткость дикции, ансамблевое звучание;

оценки за общее художественное исполнение – качество репертуара, соответствие стилю, манере исполнения, выразительность исполнения, общее сценическое впечатление.

Жюри выставляются оценки по 10-балльной системе.

IV. Конкурсные требования регионального этапа фестиваля

4.1. Программа регионального этапа фестиваля должна состоять не более чем из четырех разнохарактерных произведений, одно из которых исполняется а саррелла, и должна включать произведения, характерные для певческой традиции представляемого региона. Продолжительность программы не более 15 минут.

4.2. Использование фонограмм не допускается.

4.3. Перечень документов, необходимых для участия в региональном этапе фестиваля:

заявка участника по форме согласно приложению к настоящему Положению;

краткая биография хора и фотография (объемом более 2 Мб);

краткая биография руководителя и фотография (объемом более 2 Мб);

все программы с указанием порядка, авторов музыки, слов, аранжировки, продолжительности исполнения каждого произведения;

список участников и руководителей хора с указанием фамилии, имени и отчества.

Документы направляются по адресу: 308000, г. Белгород, ул. Широкая, 1, ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества» или на e-mail: bgcnt@rambler.ru. Контактные телефоны в Белгороде: (8 4722) 27-74-28 – Трунов Иван Григорьевич; (8 4722) 21-13-98 – Матвеева Наталья Юрьевна.

V. Подведение итогов регионального этапа фестиваля

5.1. Участники фестиваля оцениваются по категориям и награждаются дипломами лауреата 1-й, 2-й, 3-й степеней на каждом уровне.

5.2. Жюри имеет право учреждать специальные дипломы.

5.3. Жюри оставляет за собой право не присуждать и делить какое-либо из призовых мест.

5.4. Итоги фестиваля размещаются на сайте управления культуры Белгородской области, в средствах массовой информации.

5.5. Решение жюри оформляется протоколом, который подписывается всеми членами жюри. Протокол проведения прослушиваний регионального этапа фестиваля направляется в электронном виде на электронный адрес Всероссийского хорового общества orghor@yandex.ru не позднее чем через 7

дней после окончания срока регионального этапа. Один экземпляр оригинала протокола направляется на почтовый адрес: 129090, г. Москва, Олимпийский проспект, д. 16, стр. 1, Некоммерческое партнерство «Всероссийское хоровое общество».

5.6. Решение жюри зонального и областного (заключительного) уровней является окончательным и не подлежит изменению.

Коллективы, занявшие первые места в каждой категории на региональном этапе, делегируются для участия во втором окружном этапе Всероссийского хорового фестиваля.



**Приложение
к Положению об организации и
проведении регионального этапа
Всероссийского хорового фестиваля**

**ЗАЯВКА
участника Всероссийского фестиваля народных хоров**

Наименование коллектива: _____
 Субъект Российской Федерации (область, край, республика, автономный округ): _____

Населенный пункт: _____
 Направляющая организация: _____

Почтовый адрес направляющей организации: _____

Контактная информация направляющей организации: _____

Категория хора (в соответствии с Положением о фестивале): _____

Количественный состав хора: _____

Наличие инструментальной группы (да/нет): _____

Данные о руководителе (ФИО полностью, звания, дом. телефон, моб. телефон, электронная почта): _____

ФИО концертмейстера(ов): _____

Краткая творческая характеристика коллектива: _____

Программа произведений с указанием авторов музыки и текста, времени исполнения каждого произведения и наличия сопровождения:

1. _____

2. _____

3. _____

Какие музыкальные инструменты используются коллективом: _____

Дата подачи заявки: « ____ » _____ 2016 г.

Утвержден
распоряжением первого
заместителя Губернатора области
от « 07 » декабря 2015 года
№ 121

Состав оргкомитета по организации и проведению регионального этапа
Всероссийского хорового фестиваля

- | | |
|-------------------------------|--|
| Курганский
Сергей Иванович | - заместитель начальника департамента внутренней и кадровой политики Белгородской области – начальник управления культуры Белгородской области, председатель оргкомитета |
| Трунов
Иван Григорьевич | - председатель Белгородского филиала Некоммерческого партнерства «Всероссийское хоровое общество», заместитель председателя оргкомитета (по согласованию) |

Члены оргкомитета

- | | |
|---------------------------------|---|
| Ананьева
Елена Владимировна | - консультант управления культуры Белгородской области |
| Бучек
Альбина Александровна | - начальник управления профессионального образования и науки департамента внутренней и кадровой политики Белгородской области |
| Зинченко
Галина Никитична | - методист регионального учебно-методического центра по художественному образованию ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры» (по согласованию) |
| Киреева
Татьяна Владимировна | - заместитель начальника департамента по внутренней политике – начальник управления массовых коммуникаций и общественных отношений департамента внутренней и кадровой политики Белгородской области |

Максимчук
Юрий Георгиевич

- директор ГБУК «Белгородский
государственный центр народного творчества»
(по согласованию)

Матвеева
Наталья Юрьевна

- старший научный сотрудник ГБУК
«Белгородский государственный центр
народного творчества», исполнительный
директор Белгородского филиала
Некоммерческого партнерства «Всероссийское
хоровое общество» (по согласованию)



Утвержден
распоряжением первого
заместителя Губернатора области
от « 07 » декабря 2015
№ 121

**График проведения зонального уровня
регионального этапа Всероссийского хорового фестиваля**

№ п/п	Дата	Место проведения	Муниципальные районы и городские округа
1.	27.02.2016 г.	г. Валуйки, МУК «Районный Дворец культуры и спорта»	город Валуйки и Валуйский район, Вейделевский район, Волоконовский район, Ровеньский район
2.	28.02.2016 г.	г. Губкин, МБУК «Дворец культуры «Форум»	Губкинский городской округ, Старооскольский городской округ
3.	05.03.2016 г.	г. Бирюч, районный Дворец культуры «Юбилейный»	Красногвардейский район, Алексеевский район и город Алексеевка, Чернянский район, Новооскольский район, Красненский район
4.	12.03.2016 г.	п. Ракитное, МУК «Районный дворец культуры «Молодёжный»	Ракитянский район, Грайворонский район, Борисовский район, Краснояружский район
5.	19.03.2016 г.	г. Строитель, районный модельный Дом культуры «Звёздный»	Яковлевский район, Ивнянский район, Прохоровский район
6.	20.03.2016 г.	ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества»	город Белгород, Белгородский район, Корочанский район, Шебекинский район и город Шебекино

