

Постановление
совместного расширенного заседания коллегий управления культуры области и
управления молодежной политики области

от 14 июня 2016 года

Валуйский район

Об особенностях развития
социокультурной среды как фактора
формирования молодежной культурной
политики Белгородского региона

Заслушав и обсудив доклады заместителя начальника департамента внутренней и кадровой политики области – начальника управления молодежной политики А. В. Чеснокова «Ключевые направления реализации молодёжной культурной политики Белгородской области. Региональный и муниципальный аспекты» и заместителя начальника управления культуры области Н. В. Козловой «Особенности развития молодежной культуры в современном социуме: проблемы и перспективы», коллегия отмечает следующее.

Участники заседания коллегии отметили важность и актуальность обсуждаемого вопроса, признали ключевыми факторами в социокультурной среде установление межведомственного взаимодействия и формирование модели молодежной культуры, содержащей современные формы комплексного удовлетворения потребностей молодежи Белгородской области.

Государственная молодежная политика сегодня формируется как отрасль, в рамках которой должен осуществляться постоянный мониторинг её эффективности на уровне региона через систему ключевых показателей реализации государственной молодежной политики местными органами исполнительной власти.

В методических рекомендациях по выполнению рейтинговых показателей деятельности органов по делам молодежи муниципальных образований области, разработанных управлением молодежной политики области, прописаны направления государственной молодежной политики и показатели, выполнение которых необходимо для построения более эффективного механизма работы с молодежью региона.

С целью выявления ценностных ориентиров, потребностей и проблем молодежи в Белгородской области проведено социологическое исследование Институтом региональной кадровой политики на тему «Изучение состояния молодежной среды Белгородской области».

Опрос показал, что наиболее разнообразно проводит свободное время молодежь в возрасте 14-17 лет. Они чаще других смотрят телевизор, читают художественную литературу, посещают театры, концерты, гуляют по улицам, в парке, занимаются спортом, слушают музыку, посещают кино, общаются в Интернете, ищут на сайтах информацию, посвящают время своему хобби. Это обусловлено тем, что у молодых людей в этом возрасте больше свободного времени и практически отсутствуют какие-либо обязательства.

С увеличением возраста досуг молодых людей в возрасте 30-35 лет становится все менее разнообразным, во многом из-за того, что значительная часть времени уделяется карьере и домашним вопросам.

В целом, ответы городской и сельской молодежи отличаются не существенно. Но в тоже время следует обратить внимание на то, что жители сельской местности чаще, чем жители города, смотрят телевизор, читают художественную литературу и гуляют по улицам, в парке. Жители города в свою очередь чаще посещают кино, дискотеки, клубы и говорят о том, что у них нет свободного времени.

Сельская молодежь в большей степени, чем жители города, удовлетворены организацией досуга в районе. Возможно, это обусловлено меньшими притязаниями жителей села.

Респонденты, неудовлетворенные организацией досуга молодежи, отмечают что, прежде всего, это связано с тем, что: недостаточно развлекательных учреждений (33,9%); мероприятия для молодежи практически не проводятся (23,3%); мероприятия не вызывают интерес (21,4%).

Для опрошенных после 25 лет значимыми факторами, вызывающими неудовлетворенность досугом, являются неблагоустроенность городских территорий и скверов (20,0%) и отсутствие информации о проводимых мероприятиях(18,9%).

Респонденты в возрасте от 14-17 лет чаще других отмечают, что хотели бы посетить концерт рок-музыки и спортивные соревнования, а молодые люди в возрасте 18-35 лет хотели бы посетить игры КВН.

Показательно, что общественные и политические объединения не пользуются популярностью у молодежи. Те молодые люди, которые состоят в молодежных объединениях, отмечают, что они имеют следующую направленность: спортивную (11,8%); творческую (6,1%) и наиболее низкий процент – религиозную (1,4%) и националистическую (0,4%) направлений.

Коллегия отмечает, что учреждения культуры и органы молодежной политики должны активнее работать над поддержкой молодежных и детских общественных организаций, содействовать увеличению численности молодежи в данных организациях и объединениях. Так как область является приграничной, необходимо извлекать уроки, приведшие к современной ситуации в соседнем государстве.

Создание среды положительных образов и примеров общественно-полезной деятельности на благо местных территорий и региона в целом, вовлечение молодежи в эту деятельность – вот сегодня один из векторов развития молодежной политики.

На сегодняшний день не все муниципальные образования руководствуются в своей деятельности Основами государственной молодежной политики на период до 2025 года, утвержденными на федеральном уровне, которые определяют систему принципов, приоритетных задач и механизмов, обеспечивающих реализацию государственной молодежной политики.

Только в содружестве всех социальных институтов можно решать молодежные проблемы. Огромную роль в воспитании граждан Отечества, особенно его молодого поколения, традиционно играют искусство и культура. Среди социальных институтов, озабоченных тем, чтобы молодые современники реально чувствовали себя ресурсом развития всех сфер сегодняшней жизни – клубные учреждения, библиотеки, музеи.

Работа учреждений культуры области концентрируется на реализации основных направлений деятельности в сфере культуры, а именно: сохранении и распространении культурных ценностей, формировании и удовлетворении культурных запросов и духовных потребностей, организации культурного досуга и отдыха жителей, развитию инициативы и реализации творческого потенциала различных возрастных категорий населения, сохранении и развитии традиционного

народного художественного творчества, любительского искусства, другой самодетельной творческой инициативы и социокультурной активности населения Белгородской области.

Коллегия отмечает, что проблема низкой активности молодежи в потреблении культурных благ и услуг заключается в не эффективном использовании современных технологий учреждениями культуры и органами по делам молодежи, а также в отсутствии комплексного подхода к воспитанию детей, подростков и молодежи. В области пока не сложилась комплексная инновационная система по вовлечению молодых людей всех социальных категорий, включая дезадаптивную молодёжь, неформальные молодёжные организации, работающую молодёжь и молодые семьи в социокультурную среду.

Цель данной системы – всестороннее развитие молодежной среды Белгородского региона.

На основании вышеизложенного коллегия **п о с т а н о в л я е т**:

1. Принять к сведению информацию заместителя начальника департамента внутренней и кадровой политики области – начальника управления молодежной политики А. В. Чеснокова и заместителя начальника управления культуры области Н. В. Козловой.

В связи с поставленными задачами необходимо: системно и комплексно внедрять в деятельность учреждений культуры Белгородской области мероприятия, создающие условия для творческой самореализации молодежи; завершить реформатирование модельных Домов культуры в Центры культурного развития.

Для повышения эффективности молодежной политики, как отрасли, необходимо завершить в 2017 году процесс по созданию Центров молодежных инициатив в муниципальных образованиях области.

2. Рекомендовать органам культуры местного самоуправления области, органам по делам молодежи, методическим центрам государственных учреждений культуры, Центру молодежных инициатив обеспечить организационно-методическую помощь:

– по внедрению положений модельных Стандартов деятельности Центров культурного развития и Центров молодежных инициатив в муниципальных образованиях области;

– в реализации целевых социокультурных молодежных проектов;

– в поддержке социокультурных и досуговых инициатив молодежной аудиторией.

2.1. В целях повышения уровня образования, культуры и образованности работников учреждений культуры и специалистов по работе с молодежью разработать совместный план повышения квалификации различными формами обучения (семинары, мастер-классы, школы инноватики, творческие лаборатории, тренинги, деловые игры и пр.) – до 1 сентября 2016 г.

2.2. Активизировать работу по следующим направлениям:

– патриотическое воспитание молодежи;

– вовлечение молодежи в волонтерскую деятельность;

– развитие молодежного самоуправления;

– содействие профориентации и карьерным устремлениям молодежи;

– поддержка и взаимодействие с общественными организациями и движениями;

– формирование у молодежи традиционных семейных ценностей.

3. Управлению молодежной политики области:

– разработать проект по внедрению механизмов подготовки специалистов сферы молодежной политики на территории Белгородской области;

– учитывая данные социологического исследования по изучению состояния молодежной среды Белгородской области, разработать стратегию реализации государственной молодежной политики на региональном уровне.

4. Рекомендовать органам культуры местного самоуправления области, органам по делам молодежи муниципальных образований содействовать в организации системы подготовки кадров молодежной политики региона.

5. Поручить методическим центрам государственных учреждений культуры: Белгородский государственный центр народного творчества (Дугинов А.А.), Белгородская государственная универсальная научная библиотека (Рожкова Н.П.), Белгородский государственный историко-краеведческий музей (Романенко В.В.) совместно с управлением молодежной политики области:

5.1. Провести с 1 октября 2016 года по 1 апреля 2017 года социологические исследования на тему «Формирование банка данных спроса молодежной аудитории на услуги учреждений культуры области»;

5.2. Подготовить к рассмотрению на заседании коллегии управления культуры области результатов исследования в июне 2017 года.

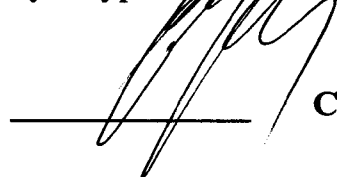
5.3. Издать сборник методических материалов по итогам социологического исследования – 3 квартал 2017 года.

6. Рекомендовать органам культуры муниципальных районов и городских округов назначить ответственных лиц за проведение социологических исследований на местах, принять меры по обеспечению инструментарием для опроса населения.

7. Рекомендовать заместителям глав администраций муниципальных районов и городских округов, курирующих вопросы культуры и молодежной политики, осуществлять контроль и оказывать организационную поддержку в проведении социологических исследований.

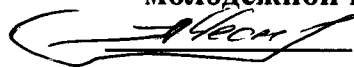
8. Контроль за исполнением данного постановления возложить на заместителя начальника управления культуры области Козлову Н.В. и заместителя начальника департамента внутренней и кадровой политики – начальника управления молодежной политики области Чеснокова А.В.

**Председатель коллегии,
заместитель начальника
департамента внутренней и кадровой
политики – начальник управления
культуры области**



С. Курганский

**Председатель коллегии,
заместитель начальника
департамента внутренней
и кадровой политики –
начальник управления
молодежной политики области**
А. Чесноков



**Постановление
коллегии управления культуры области**

от 14 июня 2016 года

Валуйский район

**О совместных проектах Белгородского
регионального отделения ВТОО
«Союз художников России» с государственными
и муниципальными учреждениями культуры**

За 48 лет существования Белгородского регионального отделения ВТОО «Союз художников России» организация прочно заняла свою нишу в развитии и популяризации изобразительного искусства в Белгородской области.

Одним из приоритетных направлений работы Союза является удовлетворение духовных и эстетических потребностей жителей и гостей региона в изобразительном искусстве. Основная задача деятельности Союза как можно шире и разнообразнее показать искусство: живопись, скульптуру, графику, декоративно-прикладное, театральное-декорационное и храмовое искусство, плакат.

Белгородская организация Союза художников России принимает активное участие в выставке-конкурсе на соискание премии «Прохоровское поле» в области изобразительного искусства, Фестивале изобразительных искусств памяти заслуженного художника РСФСР С.С. Косенкова.

С 2000 года при поддержке Правительства области на Белгородчине ежегодно проводится Международный славянский пленэр. Основной целью которого является популяризация и развитие современного изобразительного искусства, создание условий для творческого общения, обмена опытом художников-реалистов – представителей разных городов и государств, выявление и поддержка молодых талантливых художников, формирование уникальной коллекции работ в фондах региональных музеев (часть работ безвозмездно передается в государственные музеи - художественный, историко-краеведческий, историко-художественный музей-диораму).

В рамках совместных мероприятий Белгородского государственного художественного музея, Выставочного зала «Родина» и Белгородского регионального отделения «Союз художников России» были организованы выставочные проекты: «Арт-Сезоны», «Неслучайные картины», «Свет далеких звезд», «Художник и модель» и другие.

Работы художников Союза экспонируются во всех белгородских музеях и многих библиотеках. Так, в 2015 году на базе Белгородской государственной филармонии организованы выставки белгородских художников – членов Союза: Г.Новикова, О.Поповой, И. Хегая.

Наряду с управлениями культуры муниципальных образований области, Белгородской государственной филармонией, региональным отделением Союза писателей России, государственными и муниципальными библиотеками художники Союза участвуют в Днях культуры муниципальных образований области.

Во исполнение поручения Губернатора области Е.С. Савченко Союзом художников были организованы передвижные выставки в муниципальных районах и городских округах области. Совместно с управлениями культуры и образования администрации города Белгорода осуществлен проект «Художественный музей в школе».

В 2015 году в Белгороде в издательстве «Константа» вышла книга «Писатели и художники Белгородской области о Великой Отечественной войне».

Исходя из вышеизложенного, **коллегия постановляет:**

1. Белгородскому региональному отделению ВТОО «Союз художников России» (Дымов С.Ф.) рекомендовать:

- в 2020 году организовать и провести Всероссийскую художественную выставку, посвященную 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов;

- разработать предложения по организации совместной проектной деятельности с государственными и муниципальными учреждениями культуры в срок до 1 октября 2016 года;

- рассмотреть вопрос организации и проведения художественных аукционов с целью поддержки талантливой молодёжи, Дней открытых дверей в мастерских художников.

2. Руководителям органов культуры муниципальных районов и городских округов области:

- рекомендовать предусмотреть в планах работы муниципальных учреждений культуры проведение мероприятий с привлечением представителей Белгородского регионального отделения «Союз художников России»

3. Контроль за исполнением постановления возложить на первого заместителя начальника управления культуры области Андросову Н.О.

**Председатель коллегии,
заместитель начальника департамента
внутренней и кадровой политики
области - начальник управления
культуры области**



С.Курганский