



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Белгородская область

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

308000, г. Белгород, Гражданский пр-т, д.41
тел. 27-59-05, факс 27-72-52
E-mail: belkult@belkult.ru

08.02. 2016 г. № 55

О проведении областных фестивалей, конкурсов самодеятельного художественного творчества и культурно-досуговой деятельности

В соответствии с планом работы управления культуры области на 2016 год и в целях предоставления населению разнообразных услуг социально-культурного, просветительского и развлекательного характера, развития и поддержки самодеятельного художественного творчества **приказываю:**

1. Государственному бюджетному учреждению культуры «Белгородский государственный центр народного творчества» (Максимчук Ю.Г.) организовать и провести в 2016 году:

- областной конкурс сайтов культурно-досуговых учреждений области «Культура выходит в сеть» (1 марта – 1 ноября);
- областной конкурс модельных домов культуры по благоустройству прилегающей территории и дизайну интерьера (февраль – октябрь);
- областной конкурс мастер-классов, направленных на развитие форм интеллектуального досуга «IQ-пространство» (март – август);
- областной фестиваль-конкурс любительских театров кукол «Терем-Теремок» (29-30 марта);
- XVI областной фестиваль-конкурс народного танца «Удаль молодецкая» (16 апреля);
- областную выставку работ мастеров декоративно-прикладного творчества «Чудеса из войлока» (20 мая – 8 июля);
- областной конкурс профессионального мастерства «Лучший культработник 2016 года» (8 июня);
- IX межрегиональный фольклорный фестиваль «Лето красное» (19 июня);
- VII областной конкурс мужских вокально-хоровых коллективов «Поющее мужское братство» (29 октября);

- X областной фестиваль-конкурс короткометражных видеофильмов «Традиции живая нить» (26 ноября).

2. Утвердить положения об областных фестивалях, конкурсах самодеятельного художественного творчества и культурно-досуговой деятельности (Приложения №1-10).

3. Рекомендовать начальникам управлений (отделов) культуры администраций муниципальных районов и городских округов области организовать проведение аналогичных творческих акций на местах и принять участие в областных фестивалях, конкурсах.

4. Контроль за исполнением данного приказа возложить на заместителя начальника управления культуры области Козлову Н.В.

**Заместитель начальника
департамента внутренней и
кадровой политики области –
начальник управления
культуры области**



С. Курганский

**Положение
о проведении областного конкурса сайтов культурно-досуговых учреждений
области «Культура выходит в сеть»**

Учредители конкурса:

управление культуры Белгородской области;
государственное бюджетное учреждение культуры «Белгородский
государственный центр народного творчества».

Цель конкурса:

Создание условий для реализации информационного обеспечения граждан полной и достоверной информацией о деятельности и культурных услугах учреждений культурно-досугового типа, стимулирование формирования единого культурного информационного пространства области в сфере культуры.

Задачи конкурса:

- выявление лучших сайтов культурно-досуговых учреждений, их популяризация и поддержка;
- развития информационных ресурсов, использование современных Интернет - технологий в работе культурно-досуговых учреждений;
- мотивирование работников культуры применять информационно-коммуникационные технологии в своей профессиональной деятельности;
- повышение активности продвижения деятельности организаций культуры в Интернет пространстве, создание современного Интернет - имиджа учреждения;
- стимулирование развития сайтов городских, районных и сельских культурно-досуговых учреждений, позиционирование деятельности учреждений через официальный сайт в сети Интернет.

Порядок и условия проведения конкурса:

Конкурс проводится с **1 марта по 1 ноября 2016 года**.

Для участия в конкурсе необходимо органам управления в сфере культуры муниципальных районов и городских округов области подать заявку (бланк заявки прилагается) на участие в конкурсе не позднее 1 марта 2016 года в областной оргкомитет конкурса (308006, г. Белгород, ул. Широкая, 1, ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества», bgcnt@rambler.ru).

Участникам конкурса необходимо открыть доступ к метрике сайта для пользователя bgcnt@rambler.ru.

Организаторы оставляют за собой право отказать в участии сайтам, которые имеют контент ненадлежащего содержания.

Конкурс проходит по четырем номинациям:

- лучший сайт районного Дома культуры;

- лучший сайт Центра культурного развития;
- лучший сайт городского Дома культуры;
- лучший сайт сельского Дома культуры;
- лучший сайт сельского клуба.

Критерии оценки:

- соответствие сайта требованиям Российского законодательства (наличие информации о дате создания организации, учредителе, структуре, учредительных документах, сведения о видах предоставляемых услуг, информация о материально-техническом обеспечении, план ФХД, отчет об исполнении муниципального задания, отчет о результатах деятельности, ФИО должности административного состава, стоимость услуг; независимая оценка деятельности учреждения (информация, опросы и т.п.); карта сайта, поисковик; отсутствие рекламы ненадлежащего содержания и вирусов; наличие полной контактной информации, в т.ч. режим работы, фактический адрес, адрес сайта и т.п.);
- наполнение сайта (информативность сайта и содержательность контента);
- уникальность контента (наличие на сайте самостоятельно созданных текстовых и графических материалов);
- частота обновления информации на сайте (регулярное и своевременное размещение информации);
- использование мультимедийного контента (аудио- и видеоматериалов, презентаций и т.п.);
- направленность на пользователей (посетителей, участников клубных формирований и т.п.), юзабилити сайта (единство стиля, сбалансированность цветов, шрифтов, графики, удобство навигации, соответствие оформления назначению сайта) и т.д.;
- функциональность и технологичность (оценка технических характеристик сайта: скорости загрузки страниц, корректности работы функционал и т.п.);
- обеспечение доступности сайтов учреждений культуры области для слабовидящих посетителей;
- рост посещаемости сайта.

Определение победителей.

Победители определяются по итогам мониторинга сайтов - участников конкурса в соответствии с критериями оценки.

Объявление результатов.

Результаты конкурса будут опубликованы в разделе новости на официальных сайтах управления культуры Белгородской области: belkult.ru и Белгородского государственного центра народного творчества bgcnt.ru.

Победители конкурса награждаются Дипломами I, II и III степени.

**Заявка на участие в областном конкурсе сайтов
культурно-досуговых учреждений области
«Культура выходит в сеть»**

Название муниципального района, городского округа _____

Номинации	Название учреждения/ ФИО руководителя	Адрес сайта	Контактный телефон ответственного за ведение сайта (для обратной связи)
«Лучший сайт районного Дома культуры»			
«Лучший сайт Центра культурного развития»			
«Лучший сайт городского Дома культуры»			
«Лучший сайт сельского Дома культуры»			
«Лучший сайт сельского клуба»			

**Руководитель органа управления в
сфере культуры муниципального
района/ городского округа**

Подпись

ПОЛОЖЕНИЕ
об областном конкурсе модельных домов культуры
по благоустройству прилегающей территории
и дизайну интерьера

Учредители конкурса:

управление культуры Белгородской области;
государственное бюджетное учреждение культуры «Белгородский
государственный центр народного творчества».

Цель конкурса:

Конкурс проводится с целью повышения уровня комфортности культурной среды поселений, её привлекательности для посетителей модельных домов культуры.

Задачи конкурса:

Основными задачами конкурса являются:

- повышение уровня внешнего благоустройства и дизайна интерьера модельных клубных учреждений и прилегающих к хозяйствующим субъектам территорий;
- развитие социальной роли клубных учреждений, культурной среды поселений;
- создание более комфортных условий для отдыха населения, улучшение эстетического уровня и дизайна интерьера клубных учреждений;
- продвижение передового опыта применения современных технологий ландшафтного дизайна и создание современного дизайна интерьера;
- формирование экологической грамотности и бережного отношения населения к природе через создание и осуществление проектов по благоустройству и озеленению прилегающих к учреждениям культуры территорий;
- обновление дизайна интерьера, зонирование пространства в соответствии с функциональным назначением, создание фирменного стиля, цветочное оформление учреждения;
- привлечение внимания руководителей местных администраций, общественности к благоустройству прилегающей территории зданий, где размещаются учреждения культуры;
- дополнительные варианты организации летнего отдыха посетителей: оформление, благоустройство площадок, материально-техническое оснащение.

Порядок проведения и условия конкурса:

Сроки проведения: февраль – октябрь 2016 года.

Конкурс проводится в два этапа:

Первый этап (районный конкурс) проходит в муниципальных районах и городских округах. Сроки проведения первого этапа: февраль - август 2016 года.

На первом этапе в муниципальных районах, городских округах области организация и подведение итогов смотра возлагается на конкурсные комиссии, создаваемые при управлениях (отделах) культуры муниципальных образований.

Управление (отдел) культуры администрации муниципального района (городского округа) подает в оргкомитет областного конкурса протокол решения конкурсной комиссии по итогам первого этапа смотра не позднее 5 августа 2016 года.

К протоколу прилагается фотоматериалы с текстовым сопровождением, видеоролики, слайд -презентации по оформлению прилегающей территории и дизайну интерьеров модельного Дома культуры.

Данные материалы направляются в Белгородский государственный центр народного творчества по адресу: 308006, г. Белгород, ул. Широкая,1, с пометкой «Конкурс».

Второй этап конкурса проводится с августа по октябрь 2016 года.

Участниками второго этапа являются модельные дома культуры – победители первого этапа конкурса.

Для более эффективного определения победителя конкурса организуются выезды членов оргкомитета на территории, указанные в заявках.

Номинации конкурса:

1. Оформление общего пространства с использованием геопластики, газонов цветников, декоративного мощения, подпорных стенок, светильников, декоративных композиций, малых архитектурных форм и др.

Критерии оценки:

- оригинальность идеи;
- умение работать с растениями как с живым декоративным материалом;
- использование современных технологий;
- удобство в обслуживании.

2. Цветочно-декоративное оформление территории: в этой номинации в качестве рассматриваемых объектов могут быть представлены цветники, клумбы, миксбордеры, каменистые участки, водоемы, декоративные композиции и др.

Критерии оценки:

- оригинальность идеи;
- умение работать с растениями как с живым декоративным материалом;
- эстетический уровень представленного визуального ряда;
- целостность стилистического решения;
- удобство обслуживания.

3. «Лучший клубный дворик»: оцениваются благоустройство, комфортность и привлекательность для посетителей прилегающей к клубу территории, оригинальность идеи и композиционная выразительность, соответствие выбранному стилю.

4. Дизайн интерьера дома культуры.

Критерии оценки:

- оригинальность идеи;
- создание фирменного стиля;
- композиционное и художественное единство, целостность общего решения;
- различные формы коммуникативного дизайна (плакаты, реклама, элементы визуальной ориентации и информации, знаки и эмблемы);

- качество исполнения.
5. Лучшее оформление экспозиции по истории родного села.
Критерии оценки:
- концепция и тематико-экспозиционный план экспозиции, целостность стилистического решения;
 - соответствие теме экспозиции;
 - разработка современных подходов и художественное решение экспозиции по истории родного села;
 - эстетический уровень представленного визуального ряда.

Общие критерии оценки конкурса:

- разнообразие элементов цветочно-декоративного оформления территории (клумбы, арабески, бордюры, альпийские горки и т.п.);
- видовой ассортимент цветочно-декоративных культур;
- наличие малых архитектурных форм, гармоничное их сочетание с цветочно-декоративным оформлением;
- оригинальность и современность планировки;
- грамотное сочетание цветочно-декоративных растений по колеру, высоте, срокам цветения;
- эстетическое состояние пешеходных дорожек, бордюров, бортов здания; наличие новых элементов цветочно-декоративного оформления прилегающих территорий;
- наличие вертикального озеленения, его оригинальность, эстетичность; ухоженность цветочно-декоративных растений;
- цветочно-декоративное оформление парадного входа; обеспечение беспрепятственного доступа в здание - создание безбарьерной среды (устройство пандусов) для инвалидов и других категорий физически ослабленных лиц;
- осуществление обязательного покрытия контрастными, рельефными, противоскользящими материалами проступи первой и последней ступеней лестничного марша при входе в здание для незрячих и слабовидящих людей.

Подведение итогов конкурса, поощрение и награждение победителей.

По итогам конкурса в каждой номинации определяется победитель. Учреждения-победители награждаются Дипломами.

Награждение победителей осуществляется на торжественном мероприятии. Место проведения определяется оргкомитетом.

Информация о победителях областного конкурса размещается на интернет-сайтах управления культуры области, Белгородского государственного центра народного творчества.

По итогам конкурса создаётся видеофильм «Нас всех объединяет красота», который будет демонстрироваться на финальном торжественном мероприятии.

**Оргкомитет
областного конкурса модельных домов культуры
по благоустройству прилегающей территории
и дизайну интерьера**

- Козлова Н.В. – заместитель начальника управления культуры области, председатель оргкомитета
- Максимчук Ю.Г. – директор ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества», заместитель председателя оргкомитета
- Зуева Г.Л. – заведующая сектором информационно-аналитической деятельности ГБУК «БГЦНТ», секретарь оргкомитета

Члены оргкомитета:

- Зотова И.П. – заведующая сектором изобразительного и декоративно-прикладного искусства ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества»
- Калашникова А.В. – заместитель директора ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества»
- Крайнюкова Т.И. – заместитель начальника отдела развития социально-культурной деятельности, библиотечного дела и взаимодействия с органами местного самоуправления управления культуры области
- Легеза Ю.А. – заведующая кафедрой дизайна ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры»
- Рычак Е. С. – ведущий методист ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества»
- Ряшенцева Е.Г. – старший научный сотрудник ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества»
- Шапошников М.В. – заведующий инновационно-проектным отделом ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества»

ПОЛОЖЕНИЕ
об областном конкурсе мастер-классов, направленных на развитие форм
интеллектуального досуга
«IQ-пространство»

Учредители конкурса:
управление культуры Белгородской области;
государственное бюджетное учреждение культуры «Белгородский
государственный центр народного творчества».

Цель конкурса:
Исследование методов и технологий организации интеллектуального досуга как фактора развития социально-культурной среды создаваемых Центров культурного развития области.

Задачи конкурса:

- тиражирование лучших культурных практик в области интеллектуального досуга;
- внедрение в практику работы оригинальных форм организации интеллектуального досуга детей, подростков и молодежи;
- формирование и пополнение банка данных «Успешные культурные практики Центров культурного развития Белгородчины»;
- выявление особенностей в реализации форм и методов интеллектуального досуга в учреждениях культурно-досугового типа;
- выявление инициативных и перспективных специалистов культурно-досуговой сферы;
- выстраивание системы внутрикорпоративного обучения.

Порядок проведения и условия конкурса.

Конкурс проводится с марта по август 2016 года.

В Конкурсе принимают участие специалисты культурно-досуговых учреждений области.

Областной конкурс проводится в III тура:

I тур – в муниципальных районах и городских округах (март – апрель);

II тур (зональный) – в Центрах культурного развития г. Шебекино и г. Валуйки (июль 2016 г.).

На зональные конкурсы выходят победители I этапа, в финал областного конкурса – победители зональных конкурсов.

III тур (финальный) – в г. Белгороде (август 2016 года).

В областном заключительном конкурсе принимают участие победители зональных туров.

На конкурс представляются мастер-классы, направленные на раскрытие форм и методов интеллектуального досуга среди молодежи.

Примерная структура мастер-класса:

1. Презентация опыта конкурсанта.

Обоснование основных идей, социокультурных технологий.

Характеристика мастер-класса конкурсанта (описание достижений опыта работы, источников, откуда конкурсант черпал свои разработки).

Определение проблем и перспектив в работе.

2. Имитационная игра со слушателями с демонстрацией приемов эффективной работы в области программ интеллектуального досуга.

Показ фрагмента примера культурно-досуговой программы, направленной на интеллектуальное развитие с обязательным участием слушателей.

3. Рефлексия

Дискуссия по результатам совместной деятельности конкурсанта и слушателей.

Мастер-класс может сопровождаться презентацией, фото и видеоматериалами.

Продолжительность мастер-класса не более 15 минут.

К участию в мастер-классе могут быть привлечены представители группы поддержки.

Критерии оценки конкурсных программ:

- соответствие темы мастер-класса целям и задачам конкурса;
- профессиональное мастерство;
- степень готовности к распространению опыта;
- методическая грамотность проведения мастер-класса;
- аналитические способности;
- профессиональная компетентность;
- артистичность;
- способность к импровизации;
- степень воздействия на аудиторию;
- общая культура;
- стиль общения.

Поощрение участников конкурса:

Победители областного конкурса награждаются дипломами и ценными призами, участники зональных конкурсов награждаются дипломами участников.

Заявки на участие зональном туре областного конкурса и сценарии мастер-классов принимаются **до 1 мая 2016 года** по адресу: 308006, г. Белгород, ул. Широкая, 1, ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества» (bgcnt@rambler.ru).

После формирования списка участников зонального тура конкурса конкурсантам будет направлено приглашение с указанием места проведения конкурса (зоны).

Контактные телефоны в Белгороде: 8(4722) 21-16-57, факс 21-36-52, 21-38-21, e-mail: bgcnt@rambler.ru.

**Заявки на участие в областном конкурсе мастер-классов,
направленных на развитие форм интеллектуального досуга
«IQ-пространство»**

Ф.И.О. конкурсанта _____

Место работы _____

Должность _____

Образование (что закончил, в каком году, специальность по диплому) _____

Дата рождения _____

Стаж работы (в культуре) _____

Телефон, E-mail для обратной связи _____

Название мастер-класса _____

Технические требования для проведения мастер-класса _____

Приложение к заявке: сценарий мастер-класса, в том числе сопроводительная презентация (если она предполагается).

Характеристика профессиональной и творческой деятельности конкурсанта за последние 3 года.

**Руководитель
направляющей организации
(печать)**

Подпись

ПОЛОЖЕНИЕ
о II областном фестивале-конкурсе любительских театров кукол
«Терем – Теремок»»

Учредители фестиваля-конкурса:

управление культуры Белгородской области;
государственное бюджетное учреждение культуры «Белгородский государственный центр народного творчества»;
Белгородская региональная организация Всероссийской творческой общественной организации «Союз театральных деятелей России».

Цели и задачи фестиваля-конкурса:

- поддержка и развитие любительских театров кукол области;
- стимулирование деятельности любительских театров кукол, режиссеров, художников, исполнителей, работающих в жанре театра кукол;
- расширение репертуара и повышение художественного уровня спектаклей, исполнительского мастерства актеров - любителей;
- создание условий для профессионального творческого общения и обмена опытом деятельности любительских театров кукол, руководителей коллективов и их участников;
- выявление новых талантливых коллективов, режиссеров, художников, исполнителей в жанре театра кукол;
- привлечение общественного внимания к проблемам любительского театрального искусства в жанре театра кукол.

Порядок проведения и условия фестиваля-конкурса:

II областной фестиваль-конкурс любительских театров кукол «Терем-теремок» проводится 29 - 30 марта 2016 года в г. Белгороде.

В фестивале-конкурсе принимают участие любительские коллективы театров кукол культурно-досуговых учреждений области двух исполнительских возрастных категорий: детский (*допускается смешанный*) и взрослый (*допускается смешанный*) актерский состав.

Любительский театр кукол представляет один спектакль продолжительностью не менее 30 минут. В конкурсном показе могут быть задействованы любые системы кукол, ширм и декораций, необходимых для сценического действия. Количество участников не ограничено. Озвучивание персонажей - живой звук. Музыкальное оформление спектакля – CD и флеш - карта.

Органы управления в сфере культуры муниципальных районов и городских округов области направляют в адрес ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества» анкету-заявку и видеозапись спектакля, рекомендованного для участия в фестивале-конкурсе до 1 марта 2016 года.

По результатам просмотра видеозаписей спектаклей не позднее 15 марта 2016 года формируется афиша II областного фестиваля-конкурса любительских театров кукол «Терем – Теремок» и высылаются именные приглашения коллективам, прошедшим экспертный отбор.

Кроме непосредственных участников на фестиваль-конкурс любительских театров кукол «Терем-Теремок» приглашаются руководители любительских театральных коллективов. По окончании фестиваля-конкурса проводится «Круглый стол» по проблемам любительских театров кукол.

В рамках фестиваля-конкурса состоится выставка кукол, изготовленных для работы в любительском театре «Театральная кукла». К участию в выставке приглашаются мастера декоративно прикладного творчества и частные лица, работающие в данном направлении.

Основные критерии оценки конкурсных спектаклей:

- художественная значимость и актуальность пьесы;
- режиссерское решение спектакля;
- уровень актерского мастерства;
- сценическая культура исполнителей;
- техника работы с куклами;
- музыкальное оформление спектакля;
- художественное оформление спектакля.

Поощрение участников фестиваля-конкурса:

Любительские театры кукол награждаются специальными дипломами в каждой возрастной категории:

- лучшая творческая работа;
- лучший исполнитель;
- лучшая исполнительница.

Дипломами:

- за художественную значимость и актуальность пьесы;
- за режиссерское решение;
- за высокий уровень актерского мастерства;
- за мастерство кукловождения;
- за музыкальное оформление спектакля;
- за художественное оформление спектакля;
- за лучший актёрский ансамбль.

Заявки и видеоматериалы на участие во II областном фестивале-конкурсе любительских театров кукол «Терем - Теремок» и на участие в выставке «Театральная кукла» направляются до 1 марта 2016 г. по адресу: 308006, г. Белгород, ул. Широкая 1, ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества».

Контактные телефоны в Белгороде: 8 (4722) 21-38-21, 21-32-10
факс: 8(4722) 21-38-21, **e-mail:** bgcnt@rambler.ru

АНКЕТА – ЗАЯВКА
на участие во II областном фестивале-конкурсе любительских театров кукол
«Терем-Теремок»

1. Район (город) _____
2. Название любительского театра кукол (базовая принадлежность) _____
3. Адрес с почтовым индексом _____
4. ФИО (полностью) руководителя театрального коллектива (режиссера-постановщика) _____
5. Должность руководителя _____
6. Контактный телефон руководителя (режиссера-постановщика)
факс: _____ e-mail : _____
7. Название спектакля, автор пьесы _____
8. Жанр спектакля _____
9. ФИО (полностью) художника, мастера кукол _____
10. Общее количество участников _____
11. Возраст участников (от- до) _____
12. Необходимое техническое обеспечение (свет, звук и т.д.) _____
13. Продолжительность спектакля _____
14. ФИО (полностью), должность мастера – участника выставки «Театральная кукла» _____
15. Количество кукол для выставки «Театральная кукла» _____

Руководитель коллектива

Подпись

**Руководитель
направляющей организации
(печать)**

Подпись

ПОЛОЖЕНИЕ
о XVI областном конкурсе народного танца
«Удаль молодецкая»

Учредители конкурса:

управление культуры Белгородской области;
государственное бюджетное учреждение культуры «Белгородский
государственный центр народного творчества».

Цели и задачи конкурса:

- сохранение и преемственность традиций национальной хореографической культуры народов России и других стран;
- повышение художественного исполнительского уровня коллективов народного танца;
- выявление талантливых балетмейстеров и исполнителей народного танца;
- формирование эстетических вкусов населения на примерах лучших образцов народного танца;
- стимулирование создания новых балетмейстерских работ, отражающих традиции народов России и других стран;
- дальнейшее развитие народного танца в Белгородской области.

Порядок и условия проведения конкурса:

Конкурс проводится в два этапа:

Первый – районные и городские конкурсы (февраль- март 2016 года).

Второй – областной конкурс народного танца «Удаль молодецкая» - 16 апреля 2016 года в ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества».

В областном конкурсе принимают участие ансамбли народного танца, хореографические группы ансамблей песни и танца культурно-досуговых учреждений - победители районных, городских конкурсов.

Возраст участников конкурса:

- детские составы - до 12 лет,
- юношеские составы -13-17 лет,
- взрослые составы - 18 лет и старше.

Участники областного конкурса представляют программу, состоящую из двух хореографических номеров:

- композиция, поставленная на танцевальной лексике Белгородчины или других регионов России;
- композиция, поставленная на основе танцевальной лексики народной хореографии ближнего и дальнего зарубежья.

Общая программа выступления коллектива не более 7 минут.

Композиции, показанные ранее на областном конкурсе «Удаль молодецкая» к повторному показу не допускаются.

Музыкальное сопровождение – живой аккомпанемент или фонограмма, записанная на CD или флеш-карте.

Критерии оценки конкурсных работ:

- самостоятельность и оригинальность балетмейстерского решения композиции;
- исполнительское мастерство, артистизм, сценическая культура участников;
- подлинность фольклорного первоисточника;
- соответствие формы и содержания постановки: драматургическое решение (сюжетный, бессюжетный), композиционное построение, лексическое насыщение и художественное оформление композиции, соответствие хореографических номеров возрастным особенностям исполнителей;
- оригинальность и профессионализм музыкального сопровождения конкурсной программы (предпочтение отдается живому аккомпанементу).

Поощрение участников конкурса:

Итоги конкурса будут подводиться по вышеуказанным возрастным группам.

По решению жюри лучшие коллективы награждаются дипломами Лауреата I, II, III степени и памятными сувенирами. Все остальные коллективы награждаются Дипломами участника XVI областного конкурса-фестиваля «Удаль молодецкая».

Специальными дипломами будут отмечены лучшие хореографические номера, поставленные на основе танцевальной лексики Белгородчины, авторские постановки.

Заявки на участие в областном конкурсе направляются до 1 апреля 2016 года по адресу: 308006 г. Белгород, ул. Широкая, 1, ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества» (форма заявки прилагается).

Контактные телефоны в Белгороде: 8 (4722) 21-32-10, факс 21-38-21, 21-13-98 E-mail: bgcnt@rambler.ru

АНКЕТА-ЗАЯВКА
на хореографический коллектив,
рекомендованный на XVI областной конкурс народного танца
«Удаль молодецкая»

Район, город _____

Название коллектива _____

В каком учреждении базируется коллектив, его адрес, телефон _____

Краткая характеристика о коллективе (дата создания, участие в областных, региональных, российских, международных мероприятиях по хореографии, почетные звания и награды коллектива) _____

Количество участников _____

Возрастная группа _____

Сведения о руководителе

Ф.И.О. _____

Число, месяц, год рождения, адрес по прописке, паспортные данные: номер, серия, кем, когда выдан, ИНН, № пенсионного страхового свидетельства _____

Образование (что и когда закончил, отделение) _____

Стаж работы с коллективом _____

Почетные звания и награды _____

ПРОГРАММА
выступления хореографического коллектива

<i>№ п/п</i>	<i>Название композиции, номера</i>	<i>Балетмейстер- постановщик</i>	<i>Музыкальное сопровождение</i>
1			
2			

Руководитель коллектива

Подпись

**Руководитель
направляющей организации
(печать)**

Подпись

ПОЛОЖЕНИЕ
об областной выставке работ мастеров декоративно-прикладного творчества
«Чудеса из войлока»

Учредители выставки:

управление культуры Белгородской области;
ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества».

Цель выставки:

Поддержка и развитие самодеятельного декоративно-прикладного и изобразительного творчества, повышение профессионального мастерства участников, стимулирование создания новых творческих работ.

Условия выставки:

К участию в выставке приглашаются народные мастера и мастера декоративно-прикладного творчества, мастера Домов мастера и ремесел, художники-любители, преподаватели и ученики учебных заведений, художественных школ и школ искусств области.

На выставку представляются работы, изготовленные различными способами войлоковаления: одежда, обувь, головные уборы, куклы, украшения, панно и др.

На выставку принимаются детские работы высокого уровня исполнения.

Сроки проведения выставки:

Выставка проводится с 20 мая по 8 июля 2016 года в Выставочном зале Белгородского государственного центра народного творчества по адресу: г. Белгород, ул. Широкая, 1.

Обязательные требования к выставочным работам:

Работы должны быть хорошо оформлены, иметь законченный вид и высокое качество исполнения, а также иметь необходимые крепления или подставки для экспонирования. Каждая работа должна быть сопровождена этикеткой, в которой указаны Ф.И.О. автора (полностью), район (город), название работы, материал и техника изготовления.

Поощрение участников выставки.

Участники выставки награждаются дипломами.

Порядок приема работ.

Работы принимаются на выставку с 10 по 13 мая 2016 года.

Каждый район предоставляет 2 экземпляра актов в печатном виде для оформления временного хранения экспонатов (*строго по приложенному образцу*).

Контактные телефоны в Белгороде: 8 (4722) 21-37-12, факс 21-38-21, e-mail: bgcnt@rambler.ru.

АКТ
приема-сдачи экспонатов на областную выставку «Чудеса из войлока»

Я, нижеподписавшийся, _____
и _____

(Ф.И.О. полностью, должность, место работы, телефон)

с другой стороны, составили настоящий акт в том, что первый сдал, а второй принял на временное хранение до окончания выставки следующие предметы:

Ф.И.О. автора полностью	Место жительства	Наименование изделия	Название работы	Материал, техника	Оценка в рублях

Сдал _____

Принял _____

Всего сдано/принято _____ предметов

Дата _____ 2016 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о X областном конкурсе профессионального мастерства молодых специалистов «Лучший культработник 2016 года»

Учредители конкурса:

управление культуры Белгородской области;
государственное бюджетное учреждение культуры «Белгородский государственный центр народного творчества».

Цель конкурса:

• выявление и поддержка инициативных и перспективных молодых специалистов культурно-досуговых учреждений области, ориентированных на повышение уровня и модернизацию культурно-досуговой сферы Белгородской области.

Задачи конкурса:

- повышение престижа профессии, социального статуса работников учреждений клубного типа;
- стимулирование активного овладения современными моделями и инновационными технологиями социально-культурной деятельности;
- выявление лучших практик учреждений культурно-досугового типа.

Порядок и условия проведения конкурса.

Конкурс проводится в три этапа.

I этап – районные и городские конкурсы - с февраля по апрель 2016 г.;

II этап – заочный конкурс (отборочный этап): май 2016 г.;

III этап – финальный областной конкурс: 8 июня 2016 года в г. Белгороде.

В конкурсе принимают участие руководители и специалисты культурно-досуговых учреждений (Центров культурного развития, модельных Домов, Дворцов культуры) в возрасте до 35 лет, достигшие определенных результатов в своей деятельности.

Для проведения I этапа областного конкурса профессионального мастерства молодых специалистов культурно-досуговой сферы «Лучший культработник 2016 года» создаются районные/городские конкурсные комиссии.

Критерии отбора участников конкурса (заочного этапа):

При рассмотрении заявок комиссия руководствуется следующими критериями:

- актуальность, проработанность, реалистичность воплощения представленной проектной идеи/проекта в самопрезентации;
- профессиональные достижения;
- разработка и реализация конкурсантами, либо при его активном участии, творческих проектов, программ;

- использование в работе актуальных и инновационных методов;
- использование в работе методик и форм работы, позволяющих привлечь посетителей и повысить качество предоставляемых услуг;
- распространение опыта на муниципальном, областном уровне;
- разработка авторских сценарных или методических материалов;
- уровень подачи самопрезентации (дизайн, контент, смысловое наполнение);

Для участия в заочном этапе конкурса районным/городским конкурсными комиссиям необходимо в срок не позднее **1 мая 2016 года** представить в областной оргкомитет конкурса (308006, г. Белгород, ул. Широкая, 1, ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества», bgcnt@rambler.ru) следующие конкурсные материалы:

1. заявка на участие (прилагается).
2. самопрезентация участника (не более 15 слайдов).

В самопрезентации необходимо отразить процесс становления участника как профессионала в сфере культурно-досуговой деятельности, его достижения, а также деятельность, направленную на повышение уровня и модернизацию культурного продукта.

Один из разделов самопрезентации должен быть посвящен презентации конкретного проекта участника, направленного на решение задач перепрофилирования деятельности модельного культурно-досугового учреждения под Модельный стандарт деятельности Центра культурного развития, совершенствования форм деятельности существующих Центров культурного развития.

Презентация выполняется в программе PowerPoint или аналогах. При добавлении в слайды видео или аудио фрагментов необходимо оптимизировать файлы мультимедиа для совместимости.

Конкурсные материалы не редактируются, не рецензируются и не возвращаются, могут быть использованы в некоммерческих целях.

По итогам заочного этапа конкурса оргкомитет высылает приглашения участникам, прошедшим в финальный этап конкурса.

Участники финального этапа областного конкурса должны выполнить следующие задание:

«Менеджер культуры».

Визитная карточка конкурсанта в сопровождении самопрезентации заочного этапа. Регламент самопрезентации – 10 -12 минут.

Конкурсанты будут оцениваться коллегиально участниками областного семинара-практикума «Менеджмент культуры. Поиск ответов на культурные запросы и вызовы».

Поощрение участников конкурса.

Участники заочного конкурса награждаются дипломами участников.

Победители областного финального конкурса награждаются дипломами, а победитель дипломом и ценным подарком.

Контактные телефоны в Белгороде: 8(4722) 21-36-52, 21-16-57, факс 21-36-52, 21-38-21; **e-mail:** bgcnt@rambler.ru

**Заявка на участие в X областном конкурсе профессионального мастерства
молодых специалистов «Лучший культработник 2016 года»**

Ф.И.О. конкурсанта _____

Место работы _____

Должность _____

Образование (что закончил, в каком году, специальность по диплому) _____

Дата рождения _____

Стаж работы (в культуре) _____

Телефон, email для обратной связи _____

Характеристика профессиональной и творческой деятельности конкурсанта за последние 3 года (не более 1-й страницы печатного текста).

**Руководитель
направляющей организации
(печать)**

Подпись

ПОЛОЖЕНИЕ **о IX межрегиональном фольклорном фестивале «Лето красное»**

Учредители фестиваля:

управление культуры Белгородской области;
государственное бюджетное учреждение культуры «Белгородский государственный центр народного творчества»;
управление культуры администрации муниципального района «Чернянский район».

Цели и задачи фестиваля:

- сохранение, преемственность и развитие фольклорных традиций, народных обычаев, обрядов, праздников, бытовавших в области;
- популяризация традиционных форм самодеятельного творчества, имеющего глубокие народные корни;
- приобщение к художественному творчеству широких масс населения;
- воспитание музыкального вкуса населения на примере культурных традиций Белгородской области;
- повышение интереса к изучению местных национальных традиций, песенно-танцевального, игрового фольклора Белгородчины и Черноземья;
- создание среды творческого профессионального общения участников фестиваля для обмена опытом работы;
- выявление ярких, самобытных коллективов и совершенствование их мастерства;
- изучение, анализ состояния и тенденций развития традиционной народной культуры региона;
- развитие новых форм межкультурного общения.

Порядок проведения и основные условия фестиваля.

Фестиваль проводится 19 июня 2016 года в селе Холки Чернянского района.

К участию в фестивале допускаются яркие самобытные коллективы и отдельные исполнители различного возраста, представляющие музыкальный, песенно-танцевальный, обрядовый, игровой фольклор с сохранением локальных исполнительских традиций: фольклорные коллективы этнографического направления, в репертуаре которых сохранена региональная традиция; стилизованные сценические фольклорные ансамбли, репертуар которых основан на обработках произведений фольклора, хореографические ансамбли, в постановках которых используется местная танцевальная лексика; театры мод, представляющие народный костюм.

В фестивале также принимают участие мастера декоративно-прикладного творчества со своими работами на выставке «Троицкая ярмарка», клубы исторической реконструкции на интерактивной площадке «Ратное дело», ремесленники с мастер-классами по кузнечному делу, изготовлению старинных

музыкальных инструментов - на интерактивной площадке «Мастеровые ряды», творческие коллективы с игровыми развлекательными программами, основанными на традиционных Троицких играх «Веселись, ребятки, в Троицкие Святки!».

К участию в выставке «Этнопроект» допускаются муниципальные районы и городские округа, сельские поселения, культурно-досуговые учреждения с презентацией традиционного праздничного события.

Возраст участников не ограничен.

Обязательным условием является исполнение песен, игр, танцев весенне-летнего цикла, а также наличие программы, содержащей Троицкие обряды: завивание березки, кумление, гадание на венках, Троицкие гуляния и игры, похороны кукушки и т.п., исполнение танцев на хореографической лексике Белгородского края.

Музыкальное сопровождение – живой аккомпанемент или фонограмма (-), записанная на MD, CD, флеш. Использование фонограммы (+) не допускается.

Участники IX межрегионального фольклорного фестиваля «Лето красное» награждаются дипломами и памятными сувенирами.

Для участия в фестивале в адрес ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества» необходимо направить заявку, краткую характеристику коллектива, список участников до 30 мая 2016 года: 308006, г. Белгород, ул. Широкая, 1, **e-mail:**bgcnt@rambler.ru

Учредители оставляют за собой право отбора творческих коллективов для участия в фестивальной программе.

Контактные телефоны в Белгороде: 8 (4722) 21-32-10, 21-34-24;
факс: 8 (4722) 21-38-21.

ЗАЯВКА-АНКЕТА

на участие в IX межрегиональном фольклорном фестивале «Лето красное»

Название коллектива/ учреждения _____

Район, город _____

Адрес учреждения, направляющего творческий коллектив, мастеров ДПТ (с индексом) _____

Контактные координаты (тел., факс, e-mail) _____

Руководитель ансамбля (учреждения) (Ф.И.О., паспортные данные) _____

Образование (что и где закончил) _____

Почетные звания _____

Возрастная категория (детский, молодежный, взрослый, смешанный) _____

Состав коллектива (Ф.И.О., год рождения) _____

Общее количество участников _____, в т.ч. жен. ____; муж. ____

Наличие костюмов (этнографические, стилизованные) _____

Наличие инструментов (перечислить) _____

Краткая характеристика коллектива _____

Программа выступления творческих коллективов

№ п/п	Название произведения	Техническое сопровождение

Декоративно-прикладное творчество

№ п/п	ФИО мастера	Жанр декоративно-прикладного творчества, название работ	Технические условия

«Экопроект»

№ п/п	Название проекта	Технические условия

Руководитель коллектива

Подпись

Руководитель
направляющей организации
(печать)

Подпись

ПОЛОЖЕНИЕ
о VII областном конкурсе мужских вокально-хоровых коллективов
«Поющее мужское братство»

Учредители конкурса:

управление культуры Белгородской области;
государственное бюджетное учреждение культуры «Белгородский
государственный центр народного творчества».

Цели и задачи конкурса:

- содействие развитию мужского вокально-хорового творчества;
- воспитание патриотического чувства художественными, музыкальными средствами;
- обогащение репертуара мужских вокально-хоровых коллективов.

Порядок проведения и условия конкурса:

Областной конкурс мужских вокально-хоровых коллективов «Поющее мужское братство» проводится 29 октября 2016 года в городе Белгороде.

В конкурсе принимают участие победители районных и городских конкурсов в следующих номинациях:

- мужские хоры академического пения (от 16-ти человек);
- мужские хоры народного пения (от 16-ти человек);
- вокальные ансамбли академического пения (от 3-х до 15-ти человек);
- вокальные ансамбли народного пения (от 3-х до 15-ти человек);
- ансамбли эстрадного пения.

В номинации «вокальные ансамбли» состав участников не должен дублироваться из состава участников хоровых коллективов.

Возраст исполнителей - от 18 до 65 лет.

Творческий коллектив представляет для прослушивания два произведения, одно из которых - без сопровождения.

Для исполнения на конкурсе рекомендуются авторские и народные произведения. Использование минусовых фонограмм (за исключением номинации «вокальные эстрадные коллективы») не допускается.

Органы культуры муниципальных районов и городских округов области направляют в адрес ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества» заявку на участника конкурса, включающую:

- творческую характеристику коллектива;
- сведения о руководителе;
- репертуар с указанием авторов текста, музыки, аранжировки.

Основные критерии оценки конкурсных программ:

- художественная ценность репертуара;
- уровень исполнительского вокально-хорового мастерства;

- артистичность и сценическое воплощение программы.

Поощрение участников конкурса:

Победители областного конкурса награждаются дипломами и памятными сувенирами по пяти номинациям: мужские академические хоры, мужские народные хоры, вокальные академические ансамбли, вокальные народные ансамбли, вокальные эстрадные коллективы.

Заявки на участие в областном конкурсе направляются до 10 октября 2016 года по адресу: 308006, г. Белгород, ул. Широкая, 1, Белгородский государственный центр народного творчества.

Контактные телефоны в Белгороде: 8 (4722) 21-32-10; 21-13-98;
факс: 21-38-21; **e-mail:** bgcnt@rambler.ru.

АНКЕТА – ЗАЯВКА

на участие в VII областном конкурсе мужских вокально-хоровых коллективов «Поющее мужское братство»

Район, город _____

Название коллектива, ФИО руководителя, ФИО концертмейстера(ов)

В каком учреждении базируется коллектив, его адрес, телефон _____

Краткая характеристика коллектива (дата создания, участие в областных, региональных, российских, международных фестивалях-конкурсах, почётные звания и награды коллектива) _____

Количество участников _____

Сведения о руководителе

ФИО _____

Число, месяц, год рождения, адрес по регистрации, паспортные данные, ИНН, № пенсионного страхового свидетельства, контактный телефон _____

Образование (что и когда закончил, специализация) _____

Стаж работы с коллективом _____

Почётные звания и награды _____

Программа выступления

№ п/п	Название произведения	Авторы текста, музыки, аранжировки	Музыкальное сопровождение
1.			
2.			

Руководитель коллектива

Подпись

Руководитель
направляющей организации
(печать)

Подпись

ПОЛОЖЕНИЕ

о X областном фестивале-конкурсе короткометражных видеофильмов «Традиции живая нить», посвященного Году российского кино

Учредители фестиваля-конкурса:

управление культуры Белгородской области;
государственное бюджетное учреждение культуры «Белгородский
государственный центр народного творчества».

Цели и задачи фестиваля-конкурса:

- использование видеоискусства для широкой пропаганды традиционной народной культуры;
- повышение роли видеотворчества в эстетическом, духовно-нравственном воспитании общества;
- дальнейшее развитие видеотворчества в учреждениях культуры области;
- установление творческих контактов и укрепление связей между видеолюбителями, видеостудиями.

Условия и порядок проведения фестиваля-конкурса:

X областной фестиваль-конкурс короткометражных видеофильмов «Традиции живая нить» проводится в г. Белгороде 25 ноября 2016 года.

К участию в фестивале-конкурсе приглашаются отдельные авторы, творческие коллективы, любительские и профессиональные видеостудии Белгородской области. Количество фильмов, представляемых одним автором, творческим коллективом, видеостудией не ограничено.

К участию в фестивале-конкурсе допускаются документальные, игровые фильмы и видеоклипы, соответствующие идее поддержки традиционной народной культуры, отражающие историю родного края, судьбы уникальных людей – наших земляков, пропагандирующие духовно-нравственные ценности, без ограничения года создания, ранее не участвовавшие в фестивале-конкурсе.

Фильмы представляются в формате DVD (VIDEO VOB). Хронометраж фильма – не более 15 минут. Каждый фильм в обязательном порядке должен иметь вступительные и заключительные титры, сообщающие в начале фильма его название, год создания, в конце фильма – фамилии и инициалы сценариста, режиссера, звукорежиссера, оператора, исполнителей ролей (для игровых фильмов).

Фильм, не отвечающий одному из вышеперечисленных условий, к участию в кинопоказе не допускается.

Все представленные фильмы проходят предварительный просмотр, по итогам которого формируется фестивальный кинопоказ.

Организаторы фестиваля-конкурса оставляют за собой право делать копии с представленных на фестиваль видеофильмов с целью использования фильмов и их фрагментов в некоммерческих целях.

Основные критерии оценки творческих работ:

- соответствие целям и задачам фестиваля;
- соответствие выбранному жанру;
- степень раскрытия тематики фильма;
- режиссерско-постановочная работа;
- операторское искусство;
- мастерство использования методов, приемов и эффектов монтажа;
- звуковое оформление в построении фильма;
- способ подачи познавательного, документального материала в фильме.

Фильмы оцениваются по следующим категориям:

Категория А (любители);

Категория В (детские и юношеские студии);

Категория С (профессионалы).

Поощрение участников фестиваля-конкурса:

Авторы награждаются дипломами победителей по следующим номинациям:

- Гран-при – фильму, наиболее полно отражающему тематику фестиваля;
- Лучший документальный фильм;
- Лучший игровой фильм;
- Лучший видеоклип;
- «По святым местам России...»;
- «Традиция моей семьи»;
- «Вместе мы сможем больше».

Авторы могут награждаться специальными дипломами *(по решению жюри)*.

Заявки, заполненные фильмографические карточки, краткую характеристику и фильмы на участие в X областном фестивале-конкурсе короткометражных видеофильмов «Традиции живая нить» направляются до 15 октября 2016 года по адресу: 308006, г. Белгород, ул. Широкая, 1, ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества».

Итоги фестиваля освещаются в средствах массовой информации.

Контактные телефоны в Белгороде: 8 (4722) 21-36-52, факс 21-31-59, e-mail: bgcnt@rambler.ru, сайт: www.bgcnt.ru

ЗАЯВКА

на участие в X областном фестивале-конкурсе короткометражных
видеофильмов «Традиции живая нить», посвященного Году российского кино

1. Категория: **А В С** (отметьте крестиком или галочкой)
2. Наименование организации, представляющей фильм (отдельный автор, творческий коллектив, видеостудия) _____
3. Жанр фильма _____
4. Название творческого коллектива (видеостудии) _____
5. Ф.И.О. автора (лидера творческого коллектива, руководителя видеостудии) _____
6. Место работы, занимаемая должность _____
7. Дата рождения _____
8. Номер, серия паспорта, кем и когда выдан _____
9. Номер пенсионного страхового свидетельства _____
10. ИНН _____
11. Домашний адрес (согласно регистрации) _____
12. Контактный телефон _____
13. E-mail.ru _____
14. Названия представленных на Фестиваль-конкурс фильмов _____

Руководитель коллектива

подпись

Руководитель направляющей организации (печать)

подпись

Фильмографическая карточка

1. Вид фильма (документальный, игровой, видеоклип) _____
2. Название фильма _____
3. Хронометраж фильма _____
4. Формат _____
5. Краткая аннотация _____
- _____
- _____
6. Съёмочная группа (Ф.И.О.) _____
- ценарист _____
- режиссер _____
- звукорежиссер _____
- оператор _____
- исполнители главных ролей (для игровых фильмов) _____
- _____
7. Категория (А, В, С) _____
8. Дата заполнения _____